

I PERSONAGGI

CARLO MAGNO: Re di Francia, imperatore autorevole ma vittima di cattivi consiglieri

ORLANDO: Valoroso, fedele, nobile, leale, casto e puro, è l'eroe per eccellenza

DURINDANA: la spada di Orlando

BAIARDO: il cavallo di Rinaldo

RINALDO: Guerriero solitario, anima libera, insubordinato, intemperante

ANGELICA: Bellissima, scaltra, seducente, superba, il suo arrivo rompe e sconvolge l'ordine stabilito degli eventi

ARGALIA: Fratello di Angelica, ha la spada incantata, cavalca Rabicano, più veloce del vento

MALAGISE: Mago, dotato di arti magiche, cugino di Rinaldo, sa come evocare i demoni

ASTOLFO: Bello, giovane e elegante, spavaldo e stravagante ma cavaliere maldestro

FERAGUTO: Animo infuocato, insistente, testardo e orgoglioso, vulnerabile solo nell'ombelico

LA STORIA

Un gran re d'oriente, di nome Gradasso, si prepara ad attaccare il regno di Francia per conquistare la spada Durindana e il cavallo Baiardo.

A Parigi, i cavalieri sono tutti radunati davanti a Carlo Magno che siede su una sedia d'oro. Tra poco avrà inizio un grande torneo al quale parteciperà anche Orlando con la spada Durindana e Rinaldo col cavallo Baiardo ma, improvvisamente, vedono arrivare una fanciulla di straordinaria bellezza e tutti i cavalieri rimangono colpiti e abbagliati da tanta bellezza.

La fanciulla si fa avanti e si inginocchia davanti a Carlo Magno e comincia a parlare e racconta che Angelica è il suo nome e che è giunta fin qui, con il fratello Argalia, perché è stata cacciata dal suo regno.

Angelica propone una sfida a Carlo Magno: chi riuscirà, tra i suoi nobili cavalieri, a sconfiggere suo fratello Argalia avrà lei come sposa. Se invece vincerà Argalia sarà lei a prendere come prigionieri i cavalieri di Carlo Magno.

Tutti i cavalieri guardano la fanciulla con meraviglia e si sentono già innamorati di lei ma Malagise, mago e indovino, intuisce che Angelica ha preparato un inganno. Corre e prende il libro magico nel quale trova scritto che Angelica è stata inviata da suo padre, Re Galifrone, per rapire con l'inganno i cavalieri di Carlo Magno. Angelica si sarebbe servita di un anello magico che fa diventare invisibili e annulla gli incantesimi. Poi c'era scritto delle armi fatate del fratello Argalia che avrebbe vinto tutti i cavalieri e li avrebbe incatenati e rapiti.

Angelica e suo fratello Argalia hanno messo l'accampamento con le tende fuori dalla città e allora Malagise, il mago, di nascosto prova a fare un incantesimo per salvare il regno di Re Carlo, egli però non sa che Angelica ha al dito l'anello che annulla gli incantesimi.

Malagise va alla tenda di Angelica e la trova che dorme e, prima di iniziare l'incantesimo, la vede così bella che rimane abbagliato e prova allora a darle un bacio, ma lei si sveglia e chiama: "Argalia, Argalia, ...". Argalia accorre e con un legno che trova lì vicino prova a colpirlo ma Angelica invece gli dice di legarlo. Argalia lo lega e lei prende il libro magico di Malagise e legge delle formule magiche e arrivano dei demoni che prendono Malagise e lo trasportano volando lontano, tra l'India e Tartaria.

Poco dopo, all'accampamento arriva Ferraguto, un cavaliere che, innamorato di Angelica, la vuole a tutti i costi. Lei non ne vuole sapere ma lui insiste e allora Argalia difende la sorella e comincia una gran battaglia tra i due. Ferraguto e Argalia si combattono come due leoni ma Ferraguto, sentendosi rifiutato da Angelica, pare una furia e Argalia è costretto a fuggire a cavallo nella foresta e Ferraguto lo insegue al galoppo. Anche Angelica fugge verso la foresta delle Ardenne.

Intanto un altro cavaliere ha saputo che Angelica è fuggita. Si tratta di Rinaldo che, innamoratissimo di lei, la vuol raggiungere ad ogni costo.

Nel frattempo, a Parigi è in corso un torneo in cui si fronteggiano cavalieri di tutti i tipi di terre e castelli: c'è Serpentino, Uggieri, Uldano e tantissimi altri. Carlo Magno però è preoccupato perché mancano all'appello alcuni suoi paladini: sono dietro ad Angelica. Infatti dietro a lei è corso persino il prode Orlando, il migliore di tutti.

Ma torniamo a Rinaldo che mentre insegue Angelica si ferma a bere ad una fonte: lui non sa che quella fonte è fatata e gli farà svanire l'amore per lei! Angelica invece beve ad un'altra fonte che è quella dell'amore e si innamora follemente di Rinaldo e, con questo pensiero si addormenta nell'erba verde vicino all'acqua. In quel momento arriva Orlando che la vede e gli sembra un angelo